سلسلهطبوعات أنجن ترقی سندستان "
المسلم المطبوعات أنجن ترقی سندستان "
المسلم ال

2

مختضرحالاست

19 mi

از سنچا وست مرزا دبی کے ال ال بی عثمانیها ب ماندار من الربيع هم المعلى المناوي المناوي

(عرف وسنتكيضاحب كيان بعنداري)

غرض ما وی بھو نے میں توکو ٹی کام نہیں البتہ آبیل یا توشاہی نا ندان بیا پورست تعلق محتا یا پوسف عادل نما س مجے عہد میں آسیکے اجدا دسا وہ

آئے ہوں اور بیا یورکی فوج میں ممتازعہدوں پر مامور سے ہوں جبی تصاین شجرهٔ خاندانی اورمندرجهٔ بالامعتبر بیانات سے ہوتی ہے ۔ آینے خو دکوسُوانی لكمهاب أوريوسف حلدل شاه خاص طوريسواني مشهور تفا-اورابرابهيم عادل الم اول الهيه في كي شهورشهزاد و *سطهوا اوريني اولا ديمي شيخره نسب بيون*-تخرمخدوم ابن عبدلبني تأغا ابن مخرمخدوم أغا ابن ابراتهيم عادل شاه ابن المعيل عادل ه ابن يوسف عادل شاه ابن مُسلطان مرادتا في شاه روم يم سلاطين عادل شابر بيعفل ماميه مذهب بمي تضغو ديوسف عادل شاه با وجودستى نديب برونيك اينا نديب بدلد بالتعام كرآكيك جداعلى ابراسيم عادل شاه اول نے اسپنے سنی مہونیکا اعلان کیا خطبہ سے آئم لڈننا ،عشر سے نام خارج کردیے اورحضرت امام اعظم الوحنيف كم ندمب كى اثنا عت كى [تايخ فرت ته) الينے مذہب كم متعلق خود وستكيرصاحب فرماتے ہيں كه: -'' اہل سنت والجاعت ہو نیکا مجھے شرف عال ہے اور کبدا لیڈتما م اعتقاد ا فاسده ا درمتبدع يه معفوظ بول ا ورصوفيا مجعفتن يريح في سلركا مل اعتقاد سبع ي رديها جيمفتاح التفاسيرفاتسي ولادت: حضرت تركي صاحبٌ بيايورس پيا یه و سی ترانتوب زمانه سے جبکه عاول شاہی لطنت پرشینشا عالمگری طریائی والدرق في وفات ، سائيل ك عمرين آيكي والددُ؛ جده كاسابيت

و و المعالم المار من المار و المار و الدر الكوار نع بهي داعي احل كولسك كي ... المحد المار المار كولسك كي .. كلسالى البي اسى غفوان شاب ين يكو خداطلبي كاشوق بيدا موادات دن یمی دس تنی ایک ن حضرت خواجه نبده نوازگیبو دراز گلرگوی کی زیارت نصیب ہوئی بھنرت نواجہ نے ایک بلوار اور ایک کٹا رعطا فرمائی۔ گویا یہ اس بات کی بٹار تفيكه آب عقائد باطله وتنبدي يح لئے شمشير ربيني موسكے اور ايك الم كوشراب توجیدسے سرشارکریں گئے۔اس خواب کے بعدی آب برایک جذبہ کی کیفیت مسهم معلی ورود: - طاری ہونی اور تلاش یا ریس اُ تھو کھڑے ہونے ا وراینی بمثیرُ عزرَه جو بسنت بگر (موجو ده بسمت بگرعلا قهٔ نظام) بین حضرت شا ناصرالدین کی مربیصاد ق الاعتقا دیقبرجا نیکے لئے رخت مفربا ندھا ہوں ہوں آلینے کے ت قرب ہوتے جاتے تھے جذب کم ہوتا جا ٹا تھا جبوقت آپ ہٹیرکے گھر پہنچے ہیں ، ہ بحكتفاق سے وہاں موجو دیتھے جہرہ انوریرنظرئے تی جذبے فورہو گیا۔ اُسوقت ٹنا ويدارى تعالى كي معلق لين ايك مريدس يفروار سے تھے كدو -"عاشقان خدا کی نظرایک ن می خدا کے دیدارسے اوٹھا کی تو ایک سینتیق بوجا ماہدا ورفور أبلاكت واقع بوجاتى ہے " آب نے يوجيعاكه ، -اور کیا خدا کا دیدارونیا مین ککن ہے ؟ و تو جواب ملاکہ: -مع مع من :- بالحكن برال دل خدا كا ديدار دنيا مين بھي ديڪھتے ہي اور انكو و بال جي ميستوه كالماسكوش كآب ببيث سرور بوئ اورأسى شبيل شاه ناظر كے مرمد يو

روزمعت ق حقی کا غلبه موا . دلوانگی کی بِتَا تَصَاكِهِ، ''مخدوم صاحبُ ديوانه مِوكِنَّے'' اعزّہ نے مُرشد سے عرض كى كەمخەرم مالت دكركول ب كرآ يطرح ديگئے بكرحب ديكھاكة عيق وجند ب خِيته هو گئے ہي توا يک ہي نظر کيميا اُزميں ديو انگی جاتی رہی غرض عرصکہ يشاه ناصر سيصيض عال فرما يااو راس درميا ك يعظم ع: خطام ری نینے عربی کی محصرت اس ارام معرف شاہم مرسو و تھ بحاني كي اولا دسے تقعا ورآيكے خاص وتوں ميں و تقيميل كرلي -رک کے بعد حضرت شاہ ما صرالدین نے آبکا عقداینی صاحبرا دی احبه "كے نام سے يادكرتے تقے۔ يلد:- اسكے بعدآب كم مُعْطِرُتْ لِيكِ لِيكِيا و رجي سے فارغ ہونيكے بع بال برحاضر موئے اور کامل من ال کا باحت كى بلك ببرون مندينى ساتراا ورجا والجواكم شهابى بهند كيسفرس دبي الابهورا وربتكال قابل ذكر بي اورجنوبي مهندس ریشریف کا لگی، ناگور مبیا بو را راجندری بونا می دیمولمری احیدآباد وغیره کا دلزایا بن كاسه و- اس كامقصدهاص طور يرابيضل لدُباطني كے بزرگور

كى زيارت سےمشرف ہونا تھاجن كى تعرفي اور كھالات باطنى كوئن كرآ بيجين ہو كرتي تقداس موقعه يرأيكا سلساني فافت حيثتيهم ديل مين درج كرتيم من تأكير طالع كزير لولو كرسهولت بواوشجرهٔ خلافت سے بھی واقف ہو جا میں جویہ ہے: - محد مخدوم عبد بحق خلیفہ تخے شاہ ناصرالدین کے اوروہ دریا محرکے اوروہ راج محرکے اوروہ جا اسختی کے اوروہ رئے سنگارخاں (محمود نوش دیا ں؟) کے اوروہ برہان الدین جا بحابورى كے اور وہ ميرا ل جي ل اعتباق كے اور وہ كال الدين بيا باقی كے اور مولاناجال الدين عبدالتهمغرني كحاوروة سلطان الاصفياحضرت غواجه نواجيكان سیدم خدمینی کمبیو دراز قدین سرو کے۔ رحم ہم اللہ تعالیٰ اجمعین ۔ بیس آپ نے سیسے پہلے گلہ گرشر لونے بین حضرت خواجہ نبدہ نوازاور حضرت ج عبىلانتْدُ مغربيُّ اور كالرالدين بيا با في ح كي اور كالگي (بشيرٌ با د ـ نظسا م) مير صفر حاجى المحق كى اور ناگوره دگلبرگه امين حفزت راج محاجشتى حمي اورد و باره بيجا پوراكر حضرت ميران جيمس كعشاق وشاه بريان الدين بيايوري وشاه امين الدين عليم ی زیارت کی اور جب مبت بگروابس بوئ توحفرت شاه ما حرف با براخیر مقدم کیا اور فرط انبها طرين ابينے پلنگ پر شجعلا کرآيجا طوات کيها اور د عائيس دين صرت مجذم بحكالامرفوق الادخاريش مقير تشكالي الميث يزيشاني مبند كصنفركا مقصدها فسكرا ينص معصراوي التدسي ملاقا سم ناکھاا وربیم کی کو ٹی طالب سادق مل جاتو اُسکی تیجے رہنما ٹی ہو جائے سے نا

ت فروات موئے لاہور تہنیے اور یہ بیان فروا یا ہے کوس کے ل طول عزیر لبمصوب كاحال صرف ايك بتنض ملااورده لامورس قدوة المحققين بيبدلم إنتانا فقع وتوجيدين مقدرجام عتقير فرمات تفي كمقل ببوت بوج تقى ورروح كوانتهائى وتنى عال بوتى تقى حضرت مدوح نصد تكير صناس فسروا يا ايده " بدندها ندا ولیا والله سے مل قات اوراُن کے لئے سفرکرنیکا ہیں ہے اگر سفوی كزنامقصود بسے تو حرمین تسرفین جلے جانبے ہے سفردملی: و بان سے آیے ملی آئے توگوں سے پوچیا ک^ی استہریکی فی جنید ہے جس سے بیل ستفادہ کر ول اوگوں فیے جوا بدیا کہ بہا ن فتی خال نامی ایک تنجی میں ا عالم میں تو وہی ا درصوفی کہوتو وہی جصرت رسول نما کی اولا دمیں سے سی بڑاگ نے ا دعوت دئ تني و ہاں اتفاق سے فتی خا*ں صاحت بجی ملاقات ہو*ئی خانصاحت جو ہو منوی مولاناروم ٹریا نے میں ٹرے مامبرانے جاتے تقے میانل تجدّدامثال و وحدۃ برآب سے نہایت گرم بستہوئی۔ آئی تقررا و راعتراضات سن کرخانصا مبہومون بعد نقتن بدیوار نے کچھ جو البینی تخش نہ دیسے کو سنگیرصا حب ایک نہایت جہا ندیدہ اور واقع نہوئے تھے اور مسائل توجید میں اسی بال کی کھال تکا لتے تھے کہ کسی کو دم مانیکی کھا۔ نبرونی متی د انوار الاخیار ، مباحث کی فقیل کی اس مختصر سی تنجایش بهی سے بیات ا ب كفتى خال كوطلب صادق نهين تفي عاه ومنزلت كي طالب تقييس لي مين في التفاسنبين كى -ارجي انهول ني كئى مترجي سيمانا ما و

مونتيكال استعمادك ورواقع نبيكل مرقاض عزت التدخال مي ايك فاضالك القدميُّلَ إِلِمَّا جِوِيالاً خَرْآييكِم عتقدوم ربيهوئ اورفيض عال رنهيس عارنهيس كي-عرجزا تررمها و : روجی رسماترا) اور قدح (جزیره نمائے مل یا) میں کئی سا تهام فرماً ما ببیان فرما باستے کہیں و ہال حضرت نبی کر پھرکے اشار ہ سے گیا تھا ۔ آجہی کے بوگ عالم کوصفات النه کمتنے تھے اور ایک عجیب تخمرا ہی تیبیلی ہوئی تھی و ہاں کے اُمراعکا ا ا ورصوفيا وسي طاقات اوركبت مباحق بوك آب ني كهاكصفات للدقايم من تغیرو تبدل ونقصان وحدوث سے منرجہ ہیں اورعالم متغیروحا دیث ہے غرض اپنی موكتهالآراء تقرر يسحاميهي مين ايكتهلكه مجا ديائقا بيهانتك كهيج مسلمان آج صوفیا،کوجنہوں نے اسی بیدنی کھیلائی تھی قتل کے دریئے ہو گئے حضرت ہو گئے۔ نے چونکہ اپنی بعض کتا میں عامی^{ں ا}لتمثیل⁶ا ور دیبا جیہ مفتاح انتفاسی⁶ وہل کھی جن كے بنی تصنیف ملالا اللہ والا اللہ میں اس لئے ہم و تو ق كيسائھ كريسكتے ہيں كدا الر مين آب جزا رُسّرق الهندمين وجود تصاوراً ن يزركوا رؤيس مي الكبين بنبول مبندوستان تحيمشرقي سواحل وران جزائر ميل الم كى معاونت اوالشاعت كي براور خراً سماترا وجاوه کی زیان ملصطلاحاتصوف کو داهل کیا ہے جن کے اشار ين بويود من . (اسلامي ميكلوسارما) شركف أورد آپ بنے بیرومرشد کے وصال کے بعد لینے خ

كى وجهت كرنا كك فيشرلف لائت !! من رسند مركور سے بہت بیلے آپ نے میلا بور (مدراس امیں سے نت اختیا ر فرما فی تنبی و در در در این از کاش کی عقیدت مندی موجه سرآ یه کاخاندا سس کاروریا ۔ اوراب کے آیجے خاندان کے لوگ و ہا ن وجو دہیل وربعض جیدر آیا دوکن چلے آئے اور اُرکا طے کی طرف سے معاش اور جاگیر ہی دیگی گئی جواب تك موتود ہے۔ ا الماق حميده: - آب نهايين عليق عليم الطبع المتواضع الشفيق اوليا أسرار : . تقے۔ انتہا درصے کی سنفسی اروا داری اور خداترسی آب میں موجو دعقی۔ مولانا شاه كيركوجواب كخشفيق دوست اورمريد مي اس طرح تحرا فرما تيس كه:-" اس مجرانصات سے یہ بات مخفی ن*در ہے کہ چیجیں نے کہا ہے اور لکھا س*ے آپ کے ساتھ شوخی اور جراء ت اور بے ادبی کی ہے " أرميري تصانيف ين كونى غرض شال تصور بوتوتم مبرجيزا ورمر قاعده عقل نِقل كمّا ب وسنت و ومحققين كي تصانيف كي كسوني رِنوب يركهو الرُاسيح مطابق بوتواميرعل كروي اس محسوامعلوم ہوتا ہے كرآ ليال نبودين مى مردلعزر تھے۔ اور كيان

بهندارى كالمحلقت مشهور تقع بس سے آيكي أمتها في روا داري تابت بوتى ہے-ا الماري الماري الماري كيروم الناري المي الماري الم جهههاه تكتين يارجا رروزمح فاقح يرك بيرس بوتا تكنين بم ۔ بورید کفنی ہے برکھری کے بیٹیا نی پربل نہیں آیا۔ با وجو داس کے کر يشفيق دوست شاه ميرهماحب مرفدالحال تقرروزا نةآ مدور فت ركك يفح ابنی حالت کے متعلق لب تک تہیں ہلایا اور نہ اُن کو معلوم ہونے دیا۔ توكل، -آب توكل نذرند كى بسركرت تقيمتعلقين تثير تق راي ارشاد فرايا يشت كوجيحورد وبلكاكل علال عال كروا ورسائقوي ،اورناراستی کوچھوٹرد وجوال تقیری ہے ۔ م جرح: أب قال ميج يني فيح علم تفوت كے عامی تقے - آيكے مماحتے اور تقررين نهايت دلبذبرا ورجاد وكااثرركمعتي تقين مترلعيت مظري كانهايت درجيا وبحاظ فرملت نقط ملحدين اورنج صوفيوں كے ليئے شمنٹه برمینیہ تحقے مولوی با قرآگا ہ <u>رہے ایہ</u>) مدراسی کے بیرو مرش دمولا نا ابوائس قرتی ویلوری جیسے فال الاج مجدووقت مانيتة ميسا وزنو دقربي صاحب تحصيبرولا مافخرالدين نائطي بايفضل كال خرقة خلافت حال كرتے مين ورآيكي مدح ميں فرماتے ميں ١-

حفرت مخدوم عبدالنق الأدى مختصرالات در سخادت مرزا بغير فضل توكن بيت وستكرم ا 39063 بوا كولهاست درضيب رمرا سي بقول مؤلف انوارالا خيارا اصطلاحات صوفيه محموجه من مسلومير حقیقی رببت زورد یا ہے جودکن کے اس النا اور ہان بیا اوری میں مکتب بندہ نواز قدس کی ایک فاص صوصیت ہے جس کی قفیل کی بہاں كنياش بن (مل خطر مورسال عصائ مولى مولفة صرت مروح). آب نے اشغال مقیده ور کی جائنی کی نما لفت اور اشغال مطلقه کو ترجیح دى ہے - اور مراتب علم كومراتب وجو دير اور فرمايا ہے كه ١٠ س وم علیالسلام کی تحلیق مراتب علمی کے لئے ہوئی ہے امراتب وجودی بینے كشف وكرامات رياضت سے مترخص كو عال ہوسكتے ہیں جوطبعیت عالم ہے معض قوال، حقه نوشی اورکٹرت سے یان کھانیکی ندمت فرط نی ہے مجالیں ومرود محمتعلق ایک عبرتناک بات می طرف اشاره فرماتے ہیں کہ:-كيس قدر سيبائي سے كم مجلس قص ميں باب اور بدايا اورسب ميو تے برك عمومًا تنبرك رستيم من اورمشخص رقا صه كوشهوت كي نظرت وليحقا ب -. مُريديهونے كے بعد سق وفجور ميں مبتل ہونا ياكسى فاسق و فاجركو مرماكر فا اورالله کی یآمیں کھلاناگو یا اس کوخا نہرا ہی میں مبتلاکرنا ہے مثلاً کتب میں نازیر برو تومبرار رکعت کا تواب متاہدا ورو بال کو فی گنا ہ کیا جائے تو لا كول كناه لكم عاتم من

شاه ابوانحن قربی ویلوری (۳ ،شاه اسدا نشابن فتح محکر بانیوری خلیفهٔ شاه بریا 'ژازالهی''بریان پوری- (۱۷) حاجی محرشاه ۴ ۵) شاه محمود سا وی ۴ ۲ ، شاه مار ناني (٤) شاه احمد ساوي دم اشاه عبدالنبي عرف اسدا پيند ج آب کے خاص مریدین میں اولانا محد حسن بھی گئے جن کی بعض تصانیف نظرسے گذریں ، علام ثیعلوم ہوتے ہیں مالات علوم نہ ہوسکتے علاء وا ولیا ، مدرا کے حالات تاریکی میں میں أمرا وعظاهم: حضرت وتكيرصاحب نواب نظام الملك أصفي ه رسي المين کے بہ مصریقے ملاقات کا کہیں وکرنہیں ہے بمیزنظا م علی خال آصفیا ہ ٹانی کہ اہم بھی آپ کے معتقد تھے جنہوں نے آپ کی اولاد کی بیجد قدر دمنزلت فرمائی اور غاص طور برلارد کارنوانس گورنر جنرل وقت سے سفارش کر کے مدراس بیشا محمود ساويٌ كونعِض واضعات بطور جاگير د لوائے تھے ۔ جن كى اسٰا دموجو دميں . ديگر امرا ، میں نو اجب الشدخال دا ماد نواب میرنبطام علی خال بها در ما ورخواجر سان فال اجيد رجباك انوا حرفلندرها ل وغيرهم آب كے مربد تھے-مهمة صفيراً المجلوجي على و: ميرعبدالفتاح وميرانوا رايند حيدرآ با دي و "الْمِدَارَان خِيارً" مولانا عبد الرحيم بيا بورى مولوى جال محرَّجن كوآبِ في ايك طین خط توجید میں لکھاہے۔خواجہ رحمت التدرحمت آبادی (اور گیر)جوانکی تقسر تقے سیدنتا وجال الدین بخاری پدرشا ہ کال وسید محمد شاہمیر کرایہ وا

مولانا نظام الدين احمص خيرازا ولا دمولانا محمد حيين المام المرسين بهيدري البتهمولانا عبدالعلى مجرالعلوم آب كى وفات كے بعد مدراس آئے جو آسكے فرزند مجمودسا وي مح بم مبيس تقيم اورنواب والاجاه محد على ان دونو ل حفرات کی فاص طور پرعزت کرتے محے اسوانحات ممتاز، و صال: - آپ کا دصال بتاریخ ۴ سررجب هم تا سه حیدرآ با دوکن میں ہوا ورا ولا خواجد رحمت البینه خال کے مقبرہ میں امانتا رکھے گئے اُس کے جهوماه بعد نعش مبارك مدراس كم قديم مقدس تاريخي شهرسيل يوراشهرطاؤس ننتقل کی گئی اورتدفین عمل میں آئی موجو د ه مقبره نواب والا جا ه محدعلی خابشاً ' كاتعميركرده سبع- والاجاه كي عش مجى مسبق ميت اسى مقبره مين ونيي كَنْ كَيْ جس كانشان اب بمي موجو دہے۔ تا رخے وصال آپ كے منجيلے صاحبرا دے شاہ محرد نے کہی تھی جس کا ایک شخص مشکل مہم کم تنب نما نہ سعیدیہ حیدر آبا و کی حہر ما نی سے دستیا بہوسکا بقیاشعا رکہا جانا ہے کہ ٹرہے نہ جاسکے جس کا فہوں ہو ۔ سال خوش ببياد محمود است تو<u>زرصوان حق "حسابش خوا</u> ه آپ كى عمر شركيف اسى سال سے زائد ہو گی جمیون كر الله مال سے خاب مُصابِيهِ : - آپ کي تصانيف کا سيج بيته نهين عليه البيتي شرجيب التي کيو مدراسی نے اپنی متنوی کرا مات قادرولی " بنطبوعه مدراس میں کلیمیا ہے کہ آپی ولفتہ مین اس کے تعلق چند اشعاریہ ہیں ، ۔

چونکہ ہی ہے جو خون ن وجعا ن موفوت کرد ہ تصنیف دولم تصوف صد کتا ۔

بیٹک مخدوم عالم جمد تصنیفات تو گشت مقبول خدا و مرسل عالیجنا بسیشک مخدوم عالم جمد تصنیفات تو گشت مقبول خدا و مرسل عالیجنا بسیشک آپ کی تصانیف تنہ ربعیت و حقیقت کی جا مع اور نہایت محققان میں و تصوف کے ایسے اسرار و رمور برشمل میں جن کو ندکان سے منا اور نہ آنکھ سے دیکھا جنائے تھے رفر ماتے ہیں ، ۔

دنائے تھے رفر ماتے ہیں ، ۔

به به بیر و روست شود داندک از سخنها شده که باین فقیر فقیر فقیر از حق سجا مذاته این فقیر فقیر فقیر فقیر و اندک از سخنها شده که باین فقیر فقیر فقیر فقیر از حق سجا مذاته این این این این فن کامهر خشار سخای مواکد اکثر علم باتر فی کرده به کال رسیده و بزما نهٔ فاتم الا و ایماء ا مام مهدی با کملیت خوا به رسید؛

ابنی تعفی کتا بون شلا جوامع الاسرار و بیان واقع مسحظة علق فرماتے ہیں ، -ت قبل از گزرانیدن بجبا برسالت ما جبلعم سودات شناسند کہ فقیر نبوزور ا ایس ہا تھی صوبر بح نیا فت ہ "

یعنی عفی کتابیں بارکا و نبوتی میں بیٹری میں اور اُنٹی صریکا اِجازت نہ ملی جسے
واضح ہے کا بنی کتا ہوں کو تصنیعت کے بعد روحا نی طور پراجازت عال فرواتے تھے اور
یہ کوئی نئی بات نہیں ہے بعض اکا براولیہا ومثلاً صفرت شیخ اکبرابن عرقی کی منصوص اور
تیم میں است میں ای میں بھی ایسے اشار سے موجو دہیں۔ استختصری جمامی

آئی فینفات کے نام بوہم کو دسٹیا بہتونی ہیں اور تحقیق ہواہے کہ وہ آپہی کی مہر درج ذیل کرتے ہیں۔ یہ تعنیفا اکر فارسی میں ہیں او مختصر وجا مع ہیں: -(۱) سفتاح الكل ارد و (۲) درساله اسم انشد (سر) بیان واقع (م) رسالهٔ ولایت (۵)عقائدصوفیه (۲) شجد دامثال (۷)عصائے موسی (۸ امیزان المعانی (۹ الله عيات جان (١٠) رسالُصحِبت (آ دا ب المريدين) (١١) جو المع الاسرار ١٢١) رسا قبض وببط (۱۳) دبيا چهُ مِفتل التفاسير (۱۷) مفاتيج الغيب (۱۵) غايت تيل (۱۷) رسالهٔ ساع وراگ (۱۷) زا د الطالبین (۱۸ احیات اسالکین (۱۵) نیج گنج (۲۰) تنبیبانعا رفین (۲۱) رسال نسبتی (۲۲) طریقیة انقوم فی صراط استقیم (۱۲۳ استغناء ربه ١ افيض (٢٥) دين محكم (٢٦) مكنوب موسومه جمال محد -البتراپ كي كتاب غنبهت الوقست "فينجم كتكول علوم موتاسه اورمحك المدعى رساله سجا كيوكم دا مدا دامحققیو. **بنطرسے نہیں گذریں اور آئی معرکت ا**لا را نصانیف *تشرح عقا 'ی*ر چای' میزان التوجید کے تعلق ابی م کوآب کی تعنیف ہونے کا شوت کا فی نہیں ملا کر اگرچه پهزيا ده ترآب كى طرف منسوب س

المراجع المحراث

(مطبوعه عبداً فرين برقى لييس)